

POSEBAN KOLEKTIVNI UGOVOR

ZA RADNO ANGAŽOVANJE ESTRADNO-MUZIČKIH UMETNIKA I IZVOĐAČA U UGOSTITELJSTVU



("Sl. glasnik RS", br. 119/2023)

I OSNOVNE ODREDBE

Član 1

Ovim kolektivnim ugovorom utvrđuju se prava i obaveze iz rada i po osnovu rada, odnosno radnog angažovanja lica koja obavljaju umetničku ili drugu delatnost u oblasti kulture, bilo da istu obavljaju u vidu jedinog zanimanja ili obavljaju u vidu dopunskog - dodatnog zanimanja, a naročito: izvođenje narodne, zabavne, džez, pop i rok muzike, folklornih i drugih igračkih programa (ples), odnosno ostalih muzičkih, govornih i scenskih izvođenja kulturnih programa, kao i poslova stručnjaka i saradnika u estradno-muzičkoj delatnosti (u daljem tekstu: izvođač estradno-muzičkog programa) i poslodavaca u ugostiteljsko-turističkoj delatnosti i estradno-muzičkoj delatnosti (u daljem tekstu: poslodavac).

Poslodavcem, u smislu ovog kolektivnog ugovora, smatraju se domaća i strana pravna i fizička lica u ugostiteljsko-turističkoj delatnosti i estradno-muzičkoj delatnosti, kao i sva domaća i strana pravna i fizička lica u čijim objektima se vrše ugostiteljske usluge sa izvođenjem estradno-muzičkog programa.

Ovaj kolektivni ugovor primenjuje se na poslodavce u Republici Srbiji.

Član 2

Ovaj kolektivni ugovor primenjuje se na izvođača iz člana 1. ovog kolektivnog ugovora, koji obavlja estradno-muzičku delatnost, što dokazuje uverenjem izdatim od strane udruženja čija je reprezentativnost utvrđena u skladu sa Zakonom o kulturi ili potvrdom organizacije, čija je reprezentativnost utvrđena u skladu sa Zakonom o radu, a koja je potpisnik ovog kolektivnog ugovora.

Član 3

Ovaj kolektivni ugovor neposredno se primenjuje.

Ugovorom o izvođačkom radu (delu) mogu se ugovarati veća prava i povoljniji uslovi rada od prava i uslova utvrđenih ovim kolektivnim ugovorom.

II ANGAŽOVANJE IZVOĐAČA ESTRADNO-MUZIČKOG PROGRAMA

Domaći izvođači estradno-muzičkog programa

Član 4

Izvođač može biti radno angažovan u estradno-muzičkom programu kod poslodavca i ostvarivati prava utvrđena ovim kolektivnim ugovorom, pod uslovom da ima uverenje ili potvrdu za tekuću godinu, kojim dokazuje svojstvo estradno-muzičkog umetnika ili izvođača, saglasno članu 2. ovog kolektivnog ugovora.

Uverenje ili potvrda sadrži: ime i prezime izvođača estradno-muzičkog programa, adresu prebivališta, JMBG, svojstvo, godinu i broj pod kojim se vodi u registru sticanja svojstva umetnika i izvođača (u okviru reprezentativnog udruženja ili organizacije u skladu sa članom 2. ovog kolektivnog ugovora), broj i datum uverenja ili potvrde, kao i godinu za koju je izdato uverenje ili potvrda.

Izvođač estradno-muzičkog programa je dužan da uverenje ili potvrdu (kopiju) iz st. 1. i 2. ovog člana, dostavi poslodavcu, odnosno posredniku - agenciji (u daljem tekstu: Posrednik), prilikom zaključenja Ugovora o izvođačkom radu (delu) u koji se upisuje broj uverenja ili potvrde i ista se prilaže uz Ugovor.

Izvođač estradno-muzičkog programa je dužan da uverenje sa rešenjem Poreske uprave Ministarstva finansija o zaduženju za plaćanje doprinosa ili potvrdu (kopiju) iz stava 1. ovog člana i Ugovor o izvođačkom radu (delu) stavi na uvid inspekcijским službama i ovlašćenom predstavniku (kontroloru) reprezentativnog sindikata, koji je potpisnik ovog kolektivnog ugovora.

U slučaju sumnje u validnost uverenja ili potvrde, lica iz prethodnog stava su ovlašćena da izvrše kopiranje, fotografisanje odnosno umnožavanje i da nalože izvođaču estradno-muzičkog programa da dostavi original uverenja ili potvrde.

Lica iz stava 4. ovog člana, prilikom obrade podataka dužna su da postupaju u skladu sa zakonom kojim se reguliše zaštita podataka o ličnosti.

Poslodavac je dužan da Sindikatu obezbedi pristup podacima i informacijama neophodnim za obavljanje sindikalnih aktivnosti, a posebno onih vezanih za primenu odredaba ovog kolektivnog ugovora.

Strani izvođači estradno-muzičkog programa

Član 5

Strani izvođač može biti angažovan u estradno-muzičkom programu kod domaćeg poslodavca u skladu sa odredbama ovog kolektivnog ugovora, pod uslovom da ima javnu ispravu o svom statusu izdatu od nadležne inostrane organizacije, koju je dužan da dostavi poslodavcu, odnosno Posredniku i Sindikatu.

III UGOVARANJE CENE RADA - HONORARA

Član 6

Ovim kolektivnim ugovorom utvrđuje se minimum prava izvođača, koja se moraju poštovati prilikom ugovaranja cene rada - honorara za izvođače estradno-muzičkih programa.

Cena rada - honorara za izvođača estradno-muzičkog programa

Član 7

Cena rada - honorara za mesečno angažovanje izvođača estradno-muzičkog programa ugovara se:

- za vokalnog umetnika;
- za instrumentalnog umetnika;
- za vokalnog izvođača;
- za instrumentalnog izvođača;
- za folklornog igrača i igrača modernih igara;
- za voditelja i voditelja u diskoteci (di-džeja);
- za ostale izvođače kulturnih programa;
- za stručnjaka u kulturi koji obavlja poslove u estradno-muzičkoj delatnosti (organizator, producent, menadžer i sl.);
- za saradnika u kulturi koji obavlja stručno-tehničke poslove za potrebe izvođenja estradno-muzičkih programa (realizator tona, svetla i sl.).

Član 8

Cena rada - honorara u smislu člana 7. ovog kolektivnog ugovora, za mesečno angažovanje izvođača estradno-muzičkog programa, ne može biti niža od minimalne zarade utvrđene u skladu sa zakonom.

Cena rada - honorara za povremeno radno angažovanje izvođača estradno-muzičkog programa (do četiri dana u nedelji), za jedan muzički dan ne može biti niža od 5% iznosa iz stava 1. ovog člana.

Član 9

Obaveza poslodavca je, da u ime i za račun izvođača estradno-muzičkog programa, uplati pripadajući porez na dohodak građana, u skladu sa zakonom kojim se reguliše porez na dohodak građana, odnosno da uplati pripadajuće doprinose, u skladu sa zakonom kojim se regulišu doprinosi za obavezno socijalno osiguranje.

Ukoliko poslodavac angažuje izvođača estradno-muzičkog programa preko Posrednika, dužan je da Posredniku uplati sredstva iz stava 1. ovog člana, a Posrednik je dužan da u ime i za račun izvođača, uplati pripadajući porez na dohodak građana, u skladu sa zakonom kojim se reguliše porez na dohodak građana, kao i doprinose, u skladu sa zakonom kojim se regulišu doprinosi

Član 10

Poslodavac, odnosno Posrednik dužan je da izvođaču estradno-muzičkog programa omogući jedan slobodan dan u nedelji u slučaju mesečnog angažmana.

IV PRAVA I OBAVEZE POSLODAVACA, IZVOĐAČA ESTRADNO-MUZIČKOG PROGRAMA I POSREDNIKA

Član 11

Poslodavac i izvođač estradno-muzičkog programa uređuju međusobna prava i obaveze Ugovorom o izvođačkom radu (delu) u skladu sa ovim kolektivnim ugovorom i zakonom.

Ugovorom o izvođačkom radu (delu) mogu se utvrditi i druga prava i obaveze poslodavca i izvođača estradno-muzičkog programa, koja nisu predviđena ovim kolektivnim ugovorom, ako to nije u suprotnosti sa zakonom.

Član 12

Ugovor o izvođačkom radu (delu) zaključuju izvođač estradno-muzičkog programa i poslodavac neposredno ili preko Posrednika.

Član 13

Obrazac Ugovora o izvođačkom radu (delu) dat je u Prilogu 1. i čini sastavni deo ovog kolektivnog ugovora.

Član 14

Ugovor o izvođačkom radu (delu) obavezno sadrži: cenu rada - honorara, rok isplate, vrstu i obim posla, koji je izvođač estradno-muzičkog programa dužan da obavi za ugovorenu cenu rada - honorara, vremenski period za koji je Ugovor zaključen, uslove za raskid Ugovora, kao i odredbe koje se odnose na bezbednost i zdravlje na radu, osiguranje i materijalnu odgovornost.

Poslodavac je dužan da obezbedi adekvatnu zaštitu muzičkih instrumenata i drugih rekvizita koje izvođač estradno-muzičkog programa koristi.

Izvođač estradno-muzičkog programa je dužan da profesionalno obavlja ugovoreni posao, da se odgovorno i savesno odnosi prema ugovorenom poslu i poslodavcu, kao i da doprinosi kvalitetnom izvođenju estradno-muzičkih programa.

Član 15

Ugovorna strana odgovorna za raskid Ugovora, dužna je da drugoj strani nadoknadi štetu u skladu sa zakonom.

V NAČIN REŠAVANJA SPOROVA

Član 16

U slučaju spora u postupku primene, izmene i dopune ovog kolektivnog ugovora, spor se rešava arbitražom i drugim postupcima u skladu sa zakonom.

Član 17

Arbitraža odlučuje u Arbitražnom veću koje ima pet članova, od kojih po dva člana imenuju potpisnici ovog kolektivnog ugovora samostalno, dok jednog člana potpisnici ovog kolektivnog ugovora imenuju sporazumno.

Odluka o Arbitražnom veću je obavezujuća, ako se učesnici spora sa njom saglase pre početka rada Arbitraže.

Arbitražni postupak traje osam dana od dana formiranja Arbitražnog veća, a odluka se donosi većinom glasova i u pisanoj formi dostavlja strankama u sporu.

Strane u sporu sporazumno određuju naknadu za rad arbitara.

Član 18

Potpisnik ovog kolektivnog ugovora kome je upućena obrazložena, pisana inicijativa za izmene i dopune kolektivnog ugovora, dužan je da u roku od 15 dana od podnošenja inicijative, pristupi pregovorima za zaključivanje izmena i dopuna kolektivnog ugovora.

Član 19

Potpisnici ovog kolektivnog ugovora obrazuju Odbor za socijalni dijalog.

Odbor iz stava 1. ovog člana ima šest članova, od kojih svaki potpisnik ovog kolektivnog ugovora imenuje po tri člana i ima obavezu da:

- prati primenu ovog kolektivnog ugovora;
- predlaže izmene i dopune ovog kolektivnog ugovora;
- daje mišljenje o primeni odredaba ovog kolektivnog ugovora i daje uputstva za njegovu primenu i
- razmatra aktuelna pitanja materijalno-socijalnog položaja izvođača estradno-muzičkog programa i poslodavaca.

Odbor iz stava 1. ovog člana radi u skladu sa Poslovníkom o radu koji donosi Odbor, a troškove njegovog rada snose Sindikat i Unija poslodavaca Srbije.

VI PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 20

Ovaj kolektivni ugovor zaključuje se na period od tri godine.

Ovaj kolektivni ugovor zaključuje se u osam istovetnih primeraka.

Član 21

Ovaj kolektivni ugovor stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom glasniku Republike Srbije".

Prilog 1. OBRAZAC UGOVORA O IZVOĐAČKOM RADU (DELU) ZA ESTRADNO-MUZIČKI PROGRAM U UGOSTITELJSTVU

UGOVOR O IZVOĐAČKOM RADU (DELU)

Opšte odredbe

Ugovorne strane

1. Poslodavac _____, iz _____ Ul. _____, matični broj _____, opština _____, tekući račun _____, PIB _____,

2. Izvođač estradno-muzičkog programa _____, iz _____ Ul. _____, opština _____, Tekući račun _____, status _____, JMBG _____, svojstvo osiguranika (zaokružiti):

1. Samostalni umetnik - izvođač (Uverenje iz člana 64. Zakona o kulturi)
2. Zaposlen (Potvrda Samostalnog sindikata estradnih umetnika i izvođača Srbije)
3. Nezaposlen (Potvrda Samostalnog sindikata estradnih umetnika i izvođača Srbije)
4. Preduzetnik (Potvrda Samostalnog sindikata estradnih umetnika i izvođača Srbije)
5. Poljoprivrednik (Potvrda Samostalnog sindikata estradnih umetnika i izvođača Srbije)
6. Penzioner (Potvrda Samostalnog sindikata estradnih umetnika i izvođača Srbije)
7. Student - đak (Potvrda Samostalnog sindikata estradnih umetnika i izvođača Srbije).

Ugovorne strane su se dogovorile o sledećem:

Član 1

Poslodavac radno angažuje izvođača za izvođenje estradno-muzičkog programa pod nazivom - u svojstvu _____, mesto _____, objekat - sala _____, dan - period _____, od sati _____ do _____ sati.

Slobodan dan u nedelji je _____.

Član 2

Šef orkestra muzičkog ansambla - grupe (u daljem tekstu: orkestar) može zaključiti ugovor u ime članova orkestra, s tim da čitko upiše sve podatke naznačene u članu 14. ovog ugovora i dužan je da svakom izvođaču estradno-muzičkog programa pojedinačno dostavi kopiju ovog ugovora.

Obaveze izvođača estradno-muzičkog programa

Član 3

Izvođač estradno-muzičkog programa se obavezuje:

1. Da dostavi kopiju javne isprave o svom statusu (Uverenje) ili Potvrdu, u smislu člana 2. i člana 4. Posebnog kolektivnog ugovora, koja se prilaže uz ovaj ugovor i daje na uvid Inspekciji odnosno ovlašćenom predstavniku (kontroloru) Sindikata, zajedno sa ovim ugovorom o izvođačkom delu, kao i da im omogući kopiranje, fotografisanje odnosno umnožavanje i da na zahtev ovih lica dostavi original isprave (Uverenja ili Potvrde),
2. da bude na mestu izvođenja programa u zakazano vreme, odnosno da prisustvuje i zakazanim probama,

-
3. da kvalitetno i profesionalno izvodi estradno-muzički program za koji je angažovan, u skladu sa koncepcijom - scenarijem programa, odnosno u skladu sa dogovorom sa poslodavcem,
 4. da po dogovoru dostavi svoj reklamni materijal (slike, plakate, postere i dr.), ako je to potrebno za reklamiranje programa,
 5. da bude jednoobrazno odeven, ako se to predvidi za članove orkestra ili izvođača, odnosno u odgovarajućoj garderobi,
 6. da poštuje odluke rukovodioca ansambla - orkestra, rukovodioca programa, odnosno drugog ovlašćenog lica, poslodavca zaduženog za realizaciju muzičkog programa,
 7. da se disciplinovano i dolično ponaša i poštuje poslovni red kod poslodavca,
 8. da sve nesporazume i sporove u vezi sa izvršavanjem ovog ugovora rešava sporazumno preko ovlašćenih predstavnika - rukovodioca programa kojeg odredi poslodavac, a ako to ne uspe može se obratiti Sindikatu, potpisniku Posebnog kolektivnog ugovora.

Obaveze poslodavca

Član 4

Poslodavac se obavezuje:

1. da obezbedi sve neophodne uslove za nesmetano odvijanje estradno-muzičkog programa u kojem učestvuje izvođač estradno-muzičkog programa,
2. da izvrši odmah, a najkasnije u roku od osam dana (posrednik u roku od 3 dana od dana naplate sredstava od poslodavca), isplatu izvođaču za izvedeni estradno-muzički program i to:
 - a) na ime izvođačko-autorskog honorara (cena rada - honorara za mesečno angažovanje) _____ dinara, odnosno ukupno _____ dinara za izvedeni program za muzičke dane, na tekući račun broj _____ kod _____ banke,
 - b) na ime izvođačko-autorskog honorara (cena rada - honorara za povremeno radno angažovanje-za muzički dan) _____ dinara, odnosno ukupno _____ dinara za izvedeni program za (do 4 dana) muzička dana, na tekući račun broj _____ kod _____ banke,
- v) da obračuna i plati pripadajući porez i doprinose u skladu sa zakonom,
- g) putne troškove u iznosu od _____ dinara,
3. da izvođaču estradno-muzičkog programa obezbedi zdrave i bezbedne uslove rada, što podrazumeva odgovarajuće opremljen prostor za izvođenje programa, kao i adekvatnu zaštitu od bilo koje vrste ataka na ličnost izvođača, odnosno njegovog psihičkog ili fizičkog maltretiranja,
4. da obezbedi adekvatnu zaštitu muzičkih instrumenata i drugih rekvizita koje izvođač estradno-muzičkog programa koristi.

Zajedničke odredbe

Član 5

U slučaju da izvođač estradno-muzičkog programa izostane iz programa, koji je predmet ovog ugovora usled više sile (smrt u porodici, nesreća, teža bolest ili sl.), dužan je da dostavi dokaze o razlogu izostanka iz programa poslodavcu, kao i da ga blagovremeno o tome obavesti.

Član 6

U slučaju da izvođač estradno-muzičkog programa izostane iz programa svojom krivicom, platiće penale u iznosu od _____ % ugovorene cene rada - honorara, kao i iznos nastale štete zbog njegovog neučestvovanja u programu koji se objektivno utvrdi.

Član 7

U slučaju da se program ne održi krivicom poslodavca isti se obavezuje da izvođaču estradno-muzičkog programa nadoknadi _____ % od ugovorene cene rada - honorara iz člana 4. ovog ugovora i isplati druge ugovorene naknade, ako je putovanje izvršeno.

U slučaju da se program ne održi zbog više sile (vanredna situacija, nesreća, obustava rada i štrajk i sl.) bez krivice poslodavca, izvođaču estradno-muzičkog programa pripadaju samo putni troškovi, ako je putovanje izvršeno.

Član 8

Ovaj ugovor se može raskinuti sporazumno. Sporazum se sačinjava u pisanoj formi.

Član 9

Ugovor se može raskinuti jednostrano.

Izvođač estradno-muzičkog programa može raskinuti ugovor ako poslodavac ne izvršava svoje obaveze utvrđene članom 4. ovog ugovora.

Poslodavac može raskinuti ovaj ugovor ako izvođač estradno-muzičkog programa ne izvršava svoje obaveze utvrđene članom 3. ovog ugovora.

U slučaju iz stava 2. ovog člana, izvođaču estradno-muzičkog programa radno angažovanje prestaje danom raskida ugovora.

Raskid ugovora se dostavlja drugoj strani u pisanoj formi.

Član 10

Poslodavac je dužan da u slučaju iz člana 9. stav 2. ovog ugovora, izvođaču estradno-muzičkog programa isplati cenu rada - honorar iz člana 4. i člana 14. ovog ugovora, srazmerno vremenu izvedenog programa, sa pripadajućim porezom i doprinosima, kao i druge ugovorene naknade, ako je putovanje izvršeno.

Član 11

Izvođač estradno-muzičkog programa je dužan da u slučaju iz člana 9. stav 3. ovog ugovora nadoknadi poslodavcu stvarnu štetu, ako se strane sporazumno drugačije ne dogovore.

Član 12

Poslodavac i izvođač estradno-muzičkog programa mogu pokrenuti postupak arbitraže u slučaju spora iz člana 9. ovog ugovora.

Arbitraža ima tri člana, od kojih po jednog imaju poslodavac i Sindikat, a trećeg sporazumno određuju.

Arbitraža je dužna da donese odluku u roku od osam dana od dana pokretanja spora.

Odluka arbitraže ima snagu sudskog poravnanja.

Posebne odredbe

Član 13

Ugovarači, u smislu člana 3. stav 2. Posebnog kolektivnog ugovora, utvrđuju odnosno ugovaraju posebno sledeće uslove i prava _____.

Član 14

U slučaju da šef orkestra - grupe zaključuje ugovor u ime izvođača estradno-muzičkog programa, šef orkestra - grupe je dužan da dostavi poslodavcu kopije uverenja - potvrde izvođača.

Članovi orkestra - grupe su:

Ime i prezime	JMBG
1. _____	_____
opština	svojstvo osiguranika
_____	_____
broj uverenja - potvrde	iznos honorara
_____	_____
Tekući račun	poslovna banka
_____	_____
2. Ime i prezime	JMBG
_____	_____
opština	svojstvo osiguranika
_____	_____
broj uverenja - potvrde	iznos honorara
_____	_____
Tekući račun	poslovna banka
_____	_____

3. Ime i prezime	JMBG
opština	svojstvo osiguranika
broj uverenja - potvrde	iznos honorara
Tekući račun	poslovna banka
4. Ime i prezime	JMBG
opština	svojstvo osiguranika
broj uverenja - potvrde	iznos honorara
Tekući račun	poslovna banka
5. Ime i prezime	JMBG
opština	svojstvo osiguranika
broj uverenja - potvrde	iznos honorara
Tekući račun	poslovna banka
6. Ime i prezime	JMBG
opština	svojstvo osiguranika
broj uverenja - potvrde	iznos honorara
Tekući račun	poslovna banka
7. Ime i prezime	JMBG
opština	svojstvo osiguranika
broj uverenja - potvrde	iznos honorara
Tekući račun	poslovna banka

Član 15

U slučaju spora opšte mesno je nadležan sud na čijem području poslodavac koji angažuje izvođača estradno-muzičkog programa ima sedište.

Član 16

Ovaj ugovor je sačinjen u četiri istovetna primerka od kojih se dva nalaze kod poslodavca, jedan primerak se dostavlja Sindikatu i jedan primerak zadržava izvođač estradno-muzičkog programa.

Ugovor je zaključen dana _____ godine.

Izvođač estradno-muzičkog programa ili šef orkestra

Za poslodavca

Broj i datum uverenja / potvrde
o svojstvu izvođača estradno-muzičkog programa
i naziv organizacije / udruženja

Tip dokumenta:	Propis
Naslov:	POSEBAN KOLEKTIVNI UGOVOR ZA RADNO ANGAŽOVANJE ESTRADNO-MUZIČKIH UMETNIKA I IZVOĐAČA U UGOSTITELJSTVU ("Sl. glasnik RS", br. 119/2023)
Rubrika:	XVII-3 - Radni odnosi, zapošljavanje i zaštita na radu/Kolektivno ugovaranje
Nivo dokumenta:	Republike Srbije
Glasil:	Službeni glasnik RS, broj 119/2023 od 29/12/2023
Vrsta propisa:	Kolektivni ugovori
Propis na snazi:	06/01/2024 - 06/01/2027
Verzija na snazi:	06/01/2024 - 06/01/2027
Osnov za donošenje:	Na osnovu člana 246. stav 4. Zakona o radu ("Službeni glasnik RS", br. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/17 - odluka US, 113/17 i 95/18 - autentično tumačenje), Reprezentativno udruženje poslodavaca u ugostiteljsko-turističkoj delatnosti i estradno-muzičkoj delatnosti Unija poslodavaca Srbije, Beograd (u daljem tekstu: Unija poslodavaca Srbije) i reprezentativni sindikat Samostalni sindikat estradnih umetnika i izvođača Srbije, Beograd (u daljem tekstu: Sindikat), zaključuju POSEBAN KOLEKTIVNI UGOVOR ZA RADNO ANGAŽOVANJE ESTRADNO-MUZIČKIH UMETNIKA I IZVOĐAČA U UGOSTITELJSTVU
Donosioci:	1. Samostalni sindikat estradnih umetnika i izvođača Srbije 2. Unija poslodavaca Srbije
Natpropis:	ZAKON O RADU ("Sl. glasnik RS", br. 24/2005, 61/2005, 54/2009, 32/2013, 75/2014, 13/2017 - odluka US, 113/2017 i 95/2018 - autentično tumačenje)
Sadrži obrasce:	- Obrazac ugovora o izvođačkom radu (delu) za estradno-muzički program u ugostiteljstvu
Uneto u bazu:	04/01/2024
Komentar urednika:	-
Radi dobijanja potpunijih informacija o svim verzijama ovog propisa, aktivirajte tab "lična karta propisa".	
Komentar korisnika:	-

[Menjanje komentara korisnika](#)