

Место \_\_\_\_\_

Број уговора \_\_\_\_\_

Датум \_\_\_\_\_

## УГОВОР О ИЗВОЂАЧКОМ РАДУ (ДЕЛУ)

### Опште одредбе Уговорне стране:

**Послодавац (агенција\*)** \_\_\_\_\_

из \_\_\_\_\_ адреса \_\_\_\_\_

матични број \_\_\_\_\_ ПИБ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

текући рачун број \_\_\_\_\_

**Извођач** \_\_\_\_\_ текући рачун број \_\_\_\_\_

из \_\_\_\_\_ адреса \_\_\_\_\_

јединствени матични број грађана \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

својство осигураника (заокружити \*): \* 1 самостални извођач \* 2 запослен \* 3 незапослен \* 4 предузетник \* 5 пољопривредник \* 6 пензионер \* 7 студент-ћак  
(уверење и копија решења ПУ) (потврда Самосталног синдиката естрадних уметника и извођача Србије)

### Уговорне стране су се договориле о следећем:

#### Члан 1

Послодавац - агенција\* радно ангажује извођача за извођење естрадно-музичког програма,

у месту \_\_\_\_\_, објекат - сала \_\_\_\_\_

за дан\* - период\* \_\_\_\_\_, од сати \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_ сати.

Слободан дан (дани) у недељи је \_\_\_\_\_.

#### Члан 2

У случају да агенција закључује уговор са извођачем у обавези је да обавезе послодавца код ког се ангажује извођач на поштовање овог уговора.

#### Члан 3

Шеф оркестра музичког ансамбла - групе (у даљем тексту: оркестар) може закључити уговор у име чланова оркестра, с тим да се име и презиме чланова оркестра, матични број, број уверење-потврде и појединачни износ хонорара, назначи у члану 15. овог уговора и обавезан је да сваком члану достави копију овог уговора.

### Обавезе извођача

#### Члан 4

#### Извођач се обавезује:

- Да достави копију јавне исправе о свом статусу (уверење - потврду), у смислу члана 2. и члана 4. ст. 1. и 2. Посебног колективног уговора, која се прилаже уз овај уговор и саставни је део овог уговора, и да је да на увид овлашћеном представнику (контролору) Синдиката и Инспекцији, заједно са овим уговором о делу,
- да буде на месту извођења програма у заказано време, односно да присуствује и заказаним пробама,
- да квалитетно и професионално изводи естрадно-музички програм за који је ангажован, у складу са концепцијом - сценаријем програма, односно у складу са договором извођача и послодавца,
- да по договору достави свој рекламни материјал (сlike, плакате, постере и др.), ако је то потребно за рекламирање програма,
- да буде једнообразовно одевен, ако се то предвиди за чланове оркестра или извођача, односно у одговарајућој гардероби,
- да поштује одлуке руководиоца ансамбла - оркестра, руководиоца програма, односно другог овлашћеног лица, послодавца-агенције задуженог за реализацију музичког програма,
- да се дисциплиновано и долично понаша и поштује пословни кућни ред код послодавца,
- да све неспоразуме и спорове у вези са извршењем овог уговора решава споразумно преко овлашћених представника - руководиоца програма којег одреди агенција - послодавац\*, а ако то не успе може се обратити репрезентативном Синдикату потписнику овог ПКУ.

### Обавезе послодавца – агенције\*

#### Члан 5

#### Послодавац-агенција\* се обавезује:

- Да обезбеди све неопходне услове за нормално одвијање естрадно-музичког програма у којем учествује извођач,
- Да изврши одмах, а најкасније у року од осам дана, исплату извођачу за изведени естрадно-музички програм а агенција у року од три дана од дана наплате средстава од послодавца и то:
  - на име извођачког (ауторског) хонорара (цена рада за месечно радно ангажовање)

у нето износу од \_\_\_\_\_ динара, односно

у укупном нето износу од \_\_\_\_\_ динара за изведени програм за музичке дане.

б) да обрачуна и плати припадајуће порезе у складу са законом,

в) дневнице у складу са законом у износу од \_\_\_\_\_ динара,

г) путне трошкове, ако је то предвиђено колективним уговором, у износу од \_\_\_\_\_ динара,

3. Да извођачу обезбеди здраве и безбедне услове рада, што подразумева одговарајуће опремљен простор за извођење програма као и адекватну заштиту од било које врсте атака на личност извођача, односно његовог психичког и физичког малтретирања,

4. Да осигура и обезбеди музичку опрему, инструменте и друге реквизите које извођач користи за извођење програма, од оштећења и крађе.

У случају евентуално настале штете из ове тачке послодавац је дужан да извођачу у целисти надокнади штету у року од седам дана.

#### Члан 6

У случају да извођач изостане из програма, који је предмет овог уговора услед више силе

(смрт у породици, несрећа, тежа болест и сл.) дужан је да достави доказе о разлогу изостанка из програма послодавцу - агенцији\*, као и благовремено да га о томе обавести.

У случају да извођач изостане из програма који је предмет овог уговора услед застоја у јавном саобраћају, дужан је да о томе одмах обавести послодавца - агенцију.

#### Члан 7

У случају да извођач изостане из програма својом кривицом, платиће пенале у износу од \_\_\_\_\_% уговореног хонорара, као и износ настале штете због његовог неучествовања у програму који се објективно утврди.

Члан 8

У случају да се програм не одржи кривицом послодавца - агенције\*, исти се обавезује да извођачу надокнади \_\_\_\_\_% од уговореног хонорара - цене рада из члана 5. овог уговора и исплати припадајуће порезе и друге накнаде, ако је путовање извршено.

У случају да се програм не одржи због више силе (ванредна ситуација, несрећа, обустава рада и штрајк и сл.) без кривице послодавца, извођачу припадају само путни трошкови, ако је путовање извршено.

Члан 9

Овај уговор се може раскинути споразумно. Споразум се сачињава у писаној форми.

Члан 10

Уговор се може раскинути једнострано.

Извођач може раскинути уговор ако послодавац односно агенција\* не извршава своје обавезе утврђене чланом 5. овог уговора.

Послодавац односно агенција може раскинути овај уговор ако извођач не извршава своје обавезе утврђене чланом 4. овог уговора.

У случају из става 2. овог члана, извођач престаје са радом даном раскида уговора.

Раскид уговора се доставља другој страни у писаној форми.

Члан 11

Послодавац односно агенција је дужна да у случају из члана 10. став 2. овог уговора, извођачу исплати хонорар-цену рада из става 5. овог уговора, сразмерно времену изведеног програма, са припадајућим порезима, као и друге накнаде, ако је путовање извршено.

Члан 12

Извођач је дужан да у случају из члана 10. став 3. овог уговора надокнади послодавцу стварну штету, ако се стране споразумно другачије не договоре.

Члан 13

Послодавац, односно агенција и извођач могу покренути поступак арбитраже у случају из члана 10. овог уговора.

Арбитража има три члана, од којих по једног имају послодавац и Синдикат, а трећег споразумно одређују.

Арбитража је дужна да донесе одлуку у року од осам дана од дана покретања спора.

Одлука арбитраже има снагу судског поравнања.

**Посебне одредбе**

Члан 14

Уговорачи, у смислу члана 3. став 2. Посебног колективног уговора, утврђују односно уговарају посебно следеће услове и права:

---

---

---

Члан 15

У случају да шеф оркестра - групе закључује уговор у име извођача, шеф оркестра - групе је дужан да достави послодавцу – агенцији\* копије уверења - потврде извођача.

**Чланови оркестра - групе су:**

2. \_\_\_\_\_ ЈМБГ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

износ хонорара \_\_\_\_\_ дин. број уверења-потврде \_\_\_\_\_ својство осигураника \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ ЈМБГ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

износ хонорара \_\_\_\_\_ дин. број уверења-потврде \_\_\_\_\_ својство осигураника \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ ЈМБГ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

износ хонорара \_\_\_\_\_ дин. број уверења-потврде \_\_\_\_\_ својство осигураника \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ ЈМБГ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

износ хонорара \_\_\_\_\_ дин. број уверења-потврде \_\_\_\_\_ својство осигураника \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_ ЈМБГ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

износ хонорара \_\_\_\_\_ дин. број уверења-потврде \_\_\_\_\_ својство осигураника \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_ ЈМБГ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

износ хонорара \_\_\_\_\_ дин. број уверења-потврде \_\_\_\_\_ својство осигураника \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_ ЈМБГ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

износ хонорара \_\_\_\_\_ дин. број уверења-потврде \_\_\_\_\_ својство осигураника \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_ ЈМБГ \_\_\_\_\_ општина \_\_\_\_\_

износ хонорара \_\_\_\_\_ дин. број уверења-потврде \_\_\_\_\_ својство осигураника \_\_\_\_\_

Члан 16

У случају спора уговара се надлежност суда према седишту послодавца - агенције\* која ангажује извођача.

Члан 17

Овај уговор је сачињен у четири истоветна примерка од којих се два налазе код послодавца - агенције\*, један примерак се доставља репрезентативном Синдикату потписнику ПКУ чији је члан извођач и један примерак задржава извођач.

Извођач – шеф оркестра - групе:

\_\_\_\_\_

За послодавца – агенцију:

(М.П.) \_\_\_\_\_

Број уверења – потврде:

\_\_\_\_\_ издате од репрезентативне организације:

\_\_\_\_\_



Контакт тел. 022/628-119 066/8001534

E-poшта: harmonijamedia@gmail.com

Број: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

ХАРМОНИЈА МЕДИА доо

22000 Сремска Митровица

Косте Абрашевића 9  
Матични број: 21325538 ПИБ: 110254451  
Текући рачун: 170-30034410001-74



## УГОВОР О ПОСРЕДОВАЊУ

закључен између

1. **Налогодавца:** \_\_\_\_\_ из \_\_\_\_\_

ПИБ\* – ЈМБГ \_\_\_\_\_ текући рачун \_\_\_\_\_

кога заступа\* \_\_\_\_\_ ЈМБГ\* \_\_\_\_\_

и

2. **Посредника:** ХАРМОНИЈА МЕДИА доо из Сремске Митровице, улица Косте Абрашевића број 9  
матични број 21325538, ПИБ 110254451, текући рачун 170-30034410001-74

Члан 1.

Овим уговором утврђују се права и обавезе налогодавца и посредника у вези пружања услуга посредовања приликом реализације Уговора о извођачком раду (делу) које обухвата исплату уговореног нето извођачког хонорара, обрачунавање и уплате пореза и доприноса на уговорене извођачке хонораре за радно ангажоване естрадно-музичке извођаче у складу са законским прописима и Посебним колективним уговором за радно ангажовање естрадно-музичких извођача у угоститељству – у даљем тексту: ПКУ - ("Сл. Гласник РС" број 9/21) који се примењује према Одлуци Владе Републике Србије ("Сл. Гласник РС" број 36/21) и Упутству за примену ПКУ Одбора за социјални дијалог.

Члан 2.

Налогодавац је правно или физичко лице које радно ангажује естрадно-музичке извођаче у својим или закупљеним угоститељским објектима, салама и другим отвореним или затвореним просторима ради извођења естрадно-музичког програма.

Посредник је правно лице регистровано код Пореске управе као исплатилац прихода у складу са чланом 108а Закона о порезу на доходак грађана, који налогодавцу пружа услуге посредовања из члана 1. овог уговора.

Члан 3.

Посредник се обавезује да ће налогодавцу доставити образац Уговора о извођачком раду (делу).

Налогодавац је дужан да посреднику, уз читко и комплетно **попуњен**, и од стране извођача или шефа оркестра **потписан** образац **Уговора о извођачком раду (делу)**, за сваког извођача достави и:

- фотокопију **УВЕРЕЊА** за **текућу годину** издатог од стране репрезентативног удружења у култури у складу са **чланом 64. Закона о култури** (само за самосталне уметнике – извођаче),
- уз уверење прилаже се и фотокопија доказа о пријави на обавезно социјално осигурање по основу обављања уметничке делатности у области културе (копија **М- обрасца овереног код ПИО фонда** или **аконтационог Решења Пореске управе за текућу годину**)

или

- фотокопију **ПОТВРДЕ Самосталног синдиката естрадних уметника и извођача Србије за текућу годину**

(за запослене, предузетнике, пензионере, пољопривреднике, студенте и тд., односно све остале извођаче који нису обавезно социјално осигурани по основу обављања уметничке или друге делатности у области културе)

Члан 4.

Налогодавац се обавезује да, по обрачуну, одмах изврши уплату на текући рачун број:

**170-3034410001-74**

а) на име уговореног извођачког хонорара, пореза и доприноса у складу са Законом

у укупном износу од \_\_\_\_\_ динара.

б) на име накнаде за извршене услуге посредника из члана 1. овог уговора

у укупном износу од \_\_\_\_\_ динара.

У укупном износу од: \_\_\_\_\_ динара.

Члан 5.

Посредник се обавезује да ће, по уплати целокупног износа из члана 4. овог уговора од стране налогодавца, извршити исплату уговореног нето извођачког хонорара радно ангажованим извођачима и појединачно обрачунати и платити припадајуће порезе и доприносе на извођачке хонораре у складу са законским прописима.

Члан 6.

Обе стране су сагласне да посредник није одговоран за било какву евентуалну штету проузроковану од стране налогодавца, извођача или трећих лица, за непоштивање одредаба, једностраног раскида Уговора о извођачком раду (делу) или погрешно уписаних личних података.

Висину износа извођачког хонорара, место, време, друге услове и посебне одредбе уговарају, утврђују и уносе у Уговор о извођачком раду (делу) налогодавац и радно ангажовани извођачи.

Члан 7.

У случају спора надлежан је суд у Сремској Митровици.

Члан 8.

Овај уговор сачињен је у два примерка од којих свака уговорна страна задржава по један примерак.

За посредника

\_\_\_\_\_ (м.п.)

За налогодавца

(м.п.) \_\_\_\_\_